

Accueil > Normandie > Bernières-sur-Mer

Bernières-sur-Mer. L'histoire de Bernières retracée sur les planches

La Compagnie hardie va s'emparer d'échanges avec des habitants pour monter une création théâtrale consacrée à la commune hier et aujourd'hui.

Ouest-France

Publié le 08/10/2024 à 05h05

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Caen

Chaque matin, recevez toute l'information de Caen et de ses environs avec **Ouest-France**

Votre e-mail



La richesse humaine, patrimoniale et culturelle de Bernières va être présentée par La Compagnie hardie, en résidence. | OUEST-FRANCE

Les gens d'ici

Denis Géhanne, qui s'occupe du théâtre à Bernières depuis trente-sept ans avec Grain de Café, mène de manière professionnelle également la troupe D'rôle de Compagnie. Il est également à l'initiative du projet culturel avec La Compagnie hardie. « **La mairie m'a demandé d'être l'intermédiaire entre des troupes ou groupes théâtraux et la population** », rappelle Denis Géhanne.

Dans ce cadre, Émile Nana, directeur artistique de la compagnie, a présenté son spectacle *Sacré Guillaume* en 2023. Dans la continuité, avec sa troupe La Compagnie hardie de Mondeville, une résidence s'est déroulée à l'école, pour la création d'un spectacle de contes, musique et marionnettes pour Noël. « **On est bien accueilli ici, donc je suis revenu avec une autre proposition avec le TRTC (Territoires ruraux territoires de culture), ce dispositif piloté par la Direction régionale des affaires culturelles, le Département et le ministère de la Culture.** »

donc je suis revenu avec une autre proposition avec le IRLC (territoires ruraux territoires de culture), ce dispositif piloté par la Direction régionale des affaires culturelles, le Département et le ministère de la Culture. »

Bernières d'hier et d'aujourd'hui

L'homme de théâtre apprécie **« la richesse de la commune. Pour nous, c'est l'occasion d'aller en profondeur, de développer des échanges culturels avec la population. Nous avons remporté le projet, nous attendons le financement ».**

Objectif : travailler sur le passé et l'histoire de Bernières jusqu'à aujourd'hui en créant *Si Bernières m'était conté*. Une création qui s'inscrira dans les différentes manifestations communales comme la Fête des bulles et des bulbes, Noël, la Fête du vélo... Jusqu'à clore par un spectacle final la fête de Bernières le 14 juillet.

Aux côtés d'Émile Nana, la comédienne Fanny Catel, qui dirige une compagnie caennaise, formée à la médiation culturelle. **« Il m'a proposé de venir partager le projet et d'animer les ateliers théâtre qui vont être proposés tout au long de l'année jusqu'à la représentation finale. Le samedi 23 novembre, un échange de présentation aura probablement lieu avec le public de tout âge »**, situe la comédienne. **« Nous avons également proposé que Myriam Moulin, en sa qualité d'habitante passionnée de l'histoire bernériaise, s'implique dans le projet »**, glisse le maire, Thomas Dupont-Federici.

Contact : Émile Nana, tél. 06 30 31 50 36 ou sur www.lacompagniehardie.com.